

2023/24 年度 甲類通告 第 28 號

各位家長：

有關「樂遊古詩唱K大賽」事宜

為了培養學生學習古詩的興趣，提升閱讀素養，本校中文科舉辦「樂遊古詩」古詩唱K大賽，希望各位家長支持並鼓勵學生參與。比賽詳情如下：

(一) 下載「樂遊古詩」程式



1. 家長需於手機或平板電腦下載「樂遊古詩」程式(<http://ftcp.edu.hk/>)，並透過程式替學生錄製「唱古詩」的聲帶。
2. 「使用說明」詳見附件(一)。
3. 學校已為學生開設「樂遊古詩」學生帳戶，可參閱手冊後頁的資料。

(二) 參賽要求

1. 語言：粵語或普通話不限
2. 總時長：4分30秒內
3. 規格：須由「樂遊古詩」程式生成，因涉及版權問題，不接受使用其他背景音樂錄製歌曲。
4. 內容：學生需參考指定歌單挑選歌曲，可詳見附件(二)。
參賽者須配合音樂唱出古詩，可自行設定有關背景與人物。錄製時請確保錄製聲音清晰，背景無雜音。以下是推薦曲目：

初小組		高小組	
P1	《詠鵝》 駱賓王	P4	《詠雪》 鄭燮
P2	《小池》 楊萬里	P5	《題西林壁》 蘇軾
P3	《遊子吟》 孟郊	P6	《出塞》 王昌齡

5. 提交方法：唱完古詩後，「樂遊古詩」程式將生成一條連結，請把連結發送至袁寶儀老師的電郵 typy@tpgps.edu.hk。

電郵主題需標明「樂遊古詩唱K大賽」，內文需附上
(1) 學生姓名 (2) 學生班別及學號
(3) 詩歌名稱(如：詠鵝) (4) 誦唱古詩的連結

6. 數量：每位學生最多可錄製三首指定歌單的歌曲
7. 截止遞交日期：2023年10月19日(星期四)

(三) 評審及獎項

1. 本校會在歌唱技巧、咬字發音及情感表達三方面作出評審。優秀表現者可得獎狀一張。
2. 本校會替參賽的學生報名參加香港教育大學舉辦的「全港中小學生古詩卡啦OK大獎賽」，參賽者可得參與證書一張。

如有任何查詢，請與袁寶儀老師聯絡。(電話：2658 4062)

關玉娟校長

二零二三年十月五日

回 條

關校長：

本人已收到大埔官立小學 2023/2024 年度甲類通告第 28 號，有關「樂遊古詩唱 K 大賽」事宜，經已知悉。


() 班學生：_____ ()

家長簽署：_____

家長姓名：_____

聯絡電話：_____

二零二三年十月 日



「樂遊古詩」學習程式 唱古詩使用介紹

香港教育大學
中國語言及中文教育研究中心

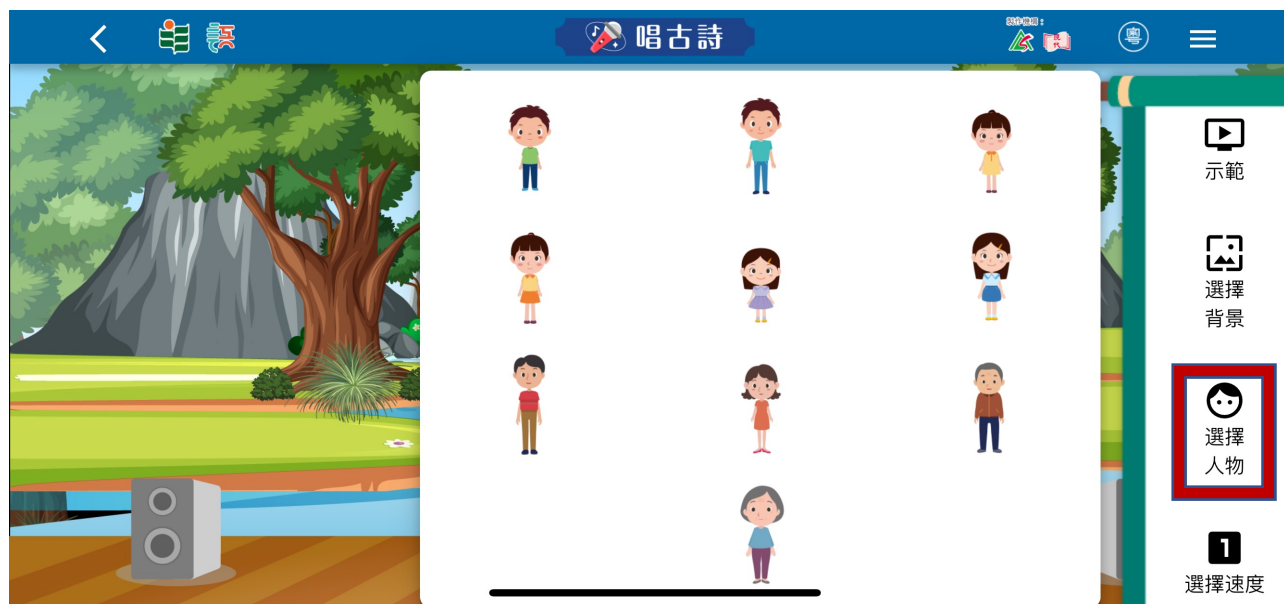
以《江南》為例



以《江南》為例



← 換背景
可在唱歌開始前選擇自己喜歡的背景，有5款背景可供選擇



← 換人物
可在唱歌開始前選擇自己喜歡的形像，有10款形像可供選擇

以《江南》為例

唱古詩

江南 漢樂府

江南可採蓮，蓮葉何田田。
魚戲蓮葉間，魚戲蓮葉東，
魚戲蓮葉西，魚戲蓮葉南，
魚戲蓮葉北。

速度

錄製歌曲

回放

分享

設置速度
可選一倍速
或者二倍速

開始/停止
錄製
歌曲結束會自
動結束錄製，
錄製時需要移
除耳機。

以《江南》為例

江南 漢樂府

江南可採蓮，蓮葉何田田。
魚戲蓮葉間，魚戲蓮葉東，
魚戲蓮葉西，魚戲蓮葉南，
魚戲蓮葉北。

人物

速度

錄製歌曲

回放

分享

← 點此處
可分享作品
及作品連結
到不同平台

以《江南》為例

點擊“Copy”即可獲得作品連結,之後可直接粘貼



註：也可以將作品分享到不同社交平台

篇號	作者	朝代	題目	內文	對應學習階段	音樂備注
1	佚名	漢	江南	江南可採蓮，蓮葉何田田。 魚戲蓮葉間，魚戲蓮葉東， 魚戲蓮葉西，魚戲蓮葉南， 魚戲蓮葉北。	第一學習階段 (小一至小三)	
2	曹植	三國	七步詩	煮豆持作羹，漉豉以為汁。 萁在釜下燃，豆在釜中泣。 本是同根生，相煎何太急。	第一學習階段 (小一至小三)	
3	駱賓王	初唐	詠鵝	鵝鵝鵝，曲項向天歌。 白毛浮綠水，紅掌撥清波。	第一學習階段 (小一至小三)	
4	賀知章	唐	回鄉偶書	少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。 兒童相見不相識，笑問客從何處來	第一學習階段 (小一至小三)	
5	王之渙	唐	登鸛鵲樓	白日依山盡，黃河入海流。 欲窮千里目，更上一層樓。	第一學習階段 (小一至小三)	
6	孟浩然	唐	春曉	春眠不覺曉，處處聞啼鳥。 夜來風雨聲，花落知多少？	第一學習階段 (小一至小三)	
7	王維	唐	九月九日憶山東兄弟	獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。	第一學習階段 (小一至小三)	

8	李白	唐	靜夜思	牀前明月光，疑是地上霜。 舉頭望明月，低頭思故鄉。	第一學習階段 (小一至小三)
9	白居易	唐	賦得古原草送別	離離原上草，一歲一枯榮。 野火燒不盡，春風吹又生。 遠芳侵古道，晴翠接荒城。 又送王孫去，萋萋滿別情。	第一學習階段 (小一至小三)
10	孟郊	唐	遊子吟	慈母手中線，遊子身上衣。 臨行密密縫，意恐遲遲歸。 誰言寸草心，報得三春暉。	第一學習階段 (小一至小三)
11	李紳	唐	憫農(其二)	鋤禾日當午，汗滴禾下土。 誰知盤中飧，粒粒皆辛苦？	第一學習階段 (小一至小三)
12	杜秋娘	唐	金縷衣	勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時！ 花開堪折直須折，莫待無花空折枝。	第一學習階段 (小一至小三)
13	杜牧	唐	清明	清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂。 借問酒家何處有，牧童遙指杏花村	第一學習階段 (小一至小三)
14	羅隱	唐	蜂	不論平地與山尖，無限風光盡被占。 採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰甜！	第一學習階段 (小一至小三)

15	王安石	宋	元日	爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。 千門萬戶曈曈日，總把新桃換舊符。	第一學習階段 (小一至小三)
16	楊萬里	宋	小池	泉眼無聲惜細流，樹陰照水愛晴柔。 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上頭。	第一學習階段 (小一至小三)
17	唐寅	明	畫雞	頭上紅冠不用裁，滿身雪白走將來。 平生不敢輕言語，一叫千門萬戶開。	第一學習階段 (小一至小三)
18	鄭燮	宋	詠雪	一片兩片三四片，五六七八九十片。 千片萬片無數片，飛入梅花都不見。	第二學習階段 (小四至小六)
19	王翰	唐	涼州詞	葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催。 醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回？	第二學習階段 (小四至小六)

20	王昌齡	唐	出塞	秦時明月漢時關，萬里長征人未還。 但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。	第二學習階段 (小四至小六)
21	王維	唐	送元二使安西	渭城朝雨裊輕塵，客舍青青柳色新。 勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。	第二學習階段 (小四至小六)
22	李白	唐	早發白帝城	朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。 兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。	第二學習階段 (小四至小六)
23	杜甫	唐	客至	舍南舍北皆春水，但見群鷗日日來。 花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。 盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅。 肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。	第二學習階段 (小四至小六)
24	杜甫	唐	絕句	兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。 窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。	第二學習階段 (小四至小六)
25	張繼	唐	楓橋夜泊	月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。	第二學習階段 (小四至小六)

26	柳宗元	唐	江雪	千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。 孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。	第二學習階段 (小四至小六)
27	杜牧	唐	山行	遠上寒山石徑斜，白雲生處有人家。 停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。	第二學習階段 (小四至小六)
28	王安石	宋	泊船瓜洲	京口瓜洲一水間，鍾山祇隔數重山。 春風又綠江南岸，明月何時照我還。	第二學習階段 (小四至小六)
29	楊萬里	宋	曉出淨慈寺送林子方	畢竟西湖六月中，風光不與四時同。 接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。	第二學習階段 (小四至小六)
30	蘇軾	宋	題西林壁	橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。 不識廬山真面目，只緣身在此山中。	第二學習階段 (小四至小六)

31	于謙	明	石灰吟	<p>千錘萬擊出深山，烈火焚燒若等閑。 粉骨碎身全不怕，要留清白在人間。</p>	第二學習階段 (小四至小六)
32	錢福	明	明日歌	<p>明日復明日，明日何其多。 我生待明日，萬事成蹉跎！ 世人苦被明日累，春去秋來老將至。 朝看水東流，暮看日西墜。 百年明日能幾何？請君聽我《明日歌》。</p>	第二學習階段 (小四至小六)
33	佚名	漢	古詩十九首 《行行重行行》	<p>行行重行行，與君生別離。 相去萬餘里，各在天一涯。 道路阻且長，會面安可知？ 胡馬依北風，越鳥巢南枝！ 相去日已遠，衣帶日已緩。 浮雲蔽白日，遊子不顧返。 思君令人老，歲月忽已晚。 棄捐勿復道，努力加餐飯！</p>	第三學習階段 (中一至中三) 沒有預設音樂

34	佚名	漢	古詩十九首 《迢迢牽牛星》	<p>迢迢牽牛星，皎皎河漢女。 纖纖擢素手，札札弄機杼。 終日不成章，泣涕零如雨。 河漢清且淺，相去復幾許。 盈盈一水間，脈脈不得語。</p>	第三學習階段 (中一至中三)
35	佚名	北朝	木蘭詩	<p>唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，唯聞女歎息。問女何所思，問女何所憶。「女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵。軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄。願為市鞍馬，從此替爺征。」</p> <p>東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺娘去，暮宿黃河邊；不聞爺娘喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮宿黑山頭；不聞爺娘喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。歸來見天子，天子坐明堂。策勳十二轉，賞賜百千彊。可汗問所欲，「木蘭不用尚書郎，願借明駝千里足，送兒還故鄉。」</p> <p>爺娘聞女來，出郭相扶將。阿姊聞妹來，當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣牀；脫我戰時袍，着我舊時裳；當窗理雲鬢，對鏡貼花黃。出門</p>	第三學習階段 (中一至中三) 沒有預設音樂

36 王勃

唐

送杜少府之任蜀州

城闕輔三秦，風煙望五津。
與君離別意，同是宦遊人。
海內存知己，天涯若比鄰。
無為在歧路，兒女共霑巾。

第三學習階段 (中一至中三)

37 杜甫

唐

兵車行

車麟麟，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰，
爺娘妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。
牽衣頓足攔道哭，哭聲直上干雲霄。
道旁過者問行人，行人但云點行頻。
或從十五北防河，便至四十西營田。
去時里正與裏頭，歸來頭白還戍邊。
邊庭流血成海水，武皇開邊意未已。
君不聞漢家山東二百州，千村萬落生荊
杞。
縱有健婦把鋤犁，禾生隴畝無東西。
況復秦兵耐苦戰，被驅不異犬與雞。
長者雖有問，役夫敢伸恨？
且如今年冬，未休關西卒。
縣官急索租，租稅從何出？
信知生男惡，反是生女好；
生女猶得嫁比鄰，生男埋沒隨百草。
君不見青海頭，古來白骨無人收，
新鬼煩冤舊鬼哭，天陰雨濕聲啾啾！

第三學習階段 (中一至中三) 沒有預設音樂

38 白居易 唐 詠鳥詩《燕詩》

梁上有雙燕，翩翩雄與雌。
銜泥兩椽間，一巢生四兒。
四兒日夜長，索食聲孜孜。
青蟲不易捕，黃口無飽期。
嘴爪雖欲敝，心力不知疲。
須臾十來往，猶恐巢中飢。
辛勤三十日，母瘦雛漸肥。
喃喃教言語，一一刷毛衣。
一旦羽翼長，引上庭樹枝；
舉翅不回顧，隨風四散飛。
雌雄空中鳴，聲盡呼不歸；
卻入空巢裏，啾啾終夜悲。
燕燕爾勿悲！爾當反自思：
思爾為雛日，高飛背母時。
當時父母念，今日爾應知！

第三學習階段(中一至中三) 沒有預設音樂

39 白居易 唐 詠鳥詩《慈烏夜啼》

慈烏失其母，啞啞吐哀音，
晝夜不飛去，經年守故林。
夜夜夜半啼，聞者為沾襟。
聲中如告訴，未盡反哺心。
百鳥豈無母？爾獨哀怨深。
應是母慈重，使爾悲不任。
昔有吳起者，母歿喪不臨。
嗟哉斯徒輩，其心不如禽！
慈烏復慈烏，鳥中之曾參。

第三學習階段(中一至中三) 沒有預設音樂

- 40 李煜 五代十國 虞美人
- 春花秋月何時了？往事知多少！
小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中！
雕闌玉砌應猶在，只是朱顏改。
問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流。
- 第三學習階段 (中一至中三)
- 41 蘇軾 宋 水調歌頭並序
- 丙辰中秋，歡飲達旦，大醉，作此篇，兼懷子由。明月幾時有？把酒問青天。不知天上宮闕，今夕是何年。我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。起舞弄清影，何似在人間！轉朱閣，低綺戶，照無眠。不應有恨，何事長向別時圓？人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共嬋娟。
- 第三學習階段 (中一至中三)
- 42 岳飛 南宋 滿江紅
- 怒髮衝冠，憑闌處、瀟瀟雨歇。
。抬望眼、仰天長嘯，壯懷激烈。三十功名塵與土，八千里路雲和月。莫等閒、白了少年頭，空悲切。
靖康恥，猶未雪；臣子恨，何時滅！
！駕長車、踏破賀蘭山缺。壯志飢餐胡虜肉，笑談渴飲匈奴血。待從頭、收拾舊山河，朝天闕。
- 第三學習階段 (中一至中三) 沒有預設音樂

43	《詩經》 西周 國風·關雎	關關雎鳩，在河之洲。 窈窕淑女，君子好逑。 參差荇菜，左右流之。 窈窕淑女，寤寐求之。 求之不得，寤寐思服。 悠哉悠哉，輾轉反側。 參差荇菜，左右采之。 窈窕淑女，琴瑟友之。 參差荇菜，左右芼之。 窈窕淑女，鐘鼓樂之。	第四學習階段 (中四至中六)
44	陶潛 晉 飲酒 (其五)	結廬在人境，而無車馬喧。 問君何能爾，心遠地自偏。 採菊東籬下，悠然見南山。 山氣日夕佳，飛鳥相與還。 此中有真意，欲辨已忘言。	第四學習階段 (中四至中六)
45	王維 唐 唐詩三首《山居秋暝》	空山新雨後，天氣晚來秋。 明月松間照，清泉石上流。 竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。 隨意春芳歇，王孫自可留。	第四學習階段 (中四至中六)

46 李白 唐 唐詩三首《月下獨酌》(其一) 花間一壺酒，獨酌無相親。
舉杯邀明月，對影成三人。
月既不解飲，影徒隨我身。
暫伴月將影，行樂須及春。
我歌月徘徊，我舞影零亂。
醒時同交歡，醉後各分散。
永結無情遊，相期邈雲漢。

第四學習階段(中四至中六)

47 杜甫 唐 唐詩三首《登樓》 花近高樓傷客心，萬方多難此登臨。
錦江春色來天地，玉壘浮雲變古今。
北極朝廷終不改，西山寇盜莫相侵。
可憐後主還祠廟，日暮聊為梁甫吟。

第四學習階段(中四至中六)

- 48 蘇軾 宋 宋詞三首《念奴嬌·赤壁懷古》
- 大江東去，浪淘盡、千古風流人物。故壘西邊，人道是、三國周郎赤壁。亂石穿空，驚濤拍岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑！
- 遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。羽扇綸巾，談笑間、檣櫓灰飛煙滅。故國神遊，多情應笑我，早生華髮。人間如夢，一尊還酹江月。
- 第四學習階段 (中四至中六)
- 49 李清照 宋 宋詞三首《聲聲慢·秋情》
- 尋尋覓覓，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚。乍暖還寒時候，最難將息。三杯兩盞淡酒，怎敵他晚來風急！雁過也，正傷心，卻是舊時相識。滿地黃花堆積，憔悴損，如今有誰堪摘？
- 守著窗兒，獨自怎生得黑！梧桐更兼細雨，到黃昏、點點滴滴。這次第，怎一箇愁字了得！
- 第四學習階段 (中四至中六) 沒有預設音樂

50 辛棄疾

宋

宋詞三首《青玉案·元夕》

東風夜放花千樹，更吹落、星如雨。

寶馬雕車香滿路。

鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。

蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾

裏尋他千百度；

驀然迴首，那人卻在、燈火闌珊處。

第四學習階段 (中四至中六)